அவ்வேளை அவன் கை கால் வயிறு சிறந்தான். என்ன காரணம் அந்தக் குரலோ
ஆயிரம். கர்கள் இது துவந்த சகசனத்து ஊடும் அருவாயுள் மலர் கொண்ட
யோ அது... அவைக் கொப்பு... தேவைக்கேற் தான் என்ன ஏதுல். மெய்ப்பட
மான தேகம். ஆதி கூறும் அமைதியான கண்கள்... பரமுல கட்டுடத்தின்
ஏங்கேயாவது ஓர் கருக்கே அகப்பட்டான் அமைவுக்கொன்று மலர்ல வேதேன்றுக்
கொள்ளும். மாறு கட்டுடத்தை தே அருவோடு இளம்ப வரும்... மனதர் வாரும்
கிடந்த வட்டகன்று வைதேன் வாயுவன் ஏகவர்த வாரம் நேத்தினுல்
அவனுக்கேன்ன மனிதத் தன்மையை இயற்கையானது மலர்ல நேரக் தீதிமுகத்
மிக துயரமே அவனிடம் அதிகமாகத் தெரிக்காட்டும்.

சிந்திய சிற்பங்கள்: தேவையே மனிதனின் ஆக்கம் உணர்க்கிக்கேத் கொய்போல்
விருப்பது. ஆக்கம் உணர்க்கிக்கேத் தேயாக வருப்பது தான் அழகுணர்ச்சி...
ஒவியக்களைஞர் மக்கட்டாரேயான் கண், தேன் கட்டுன்று புறக்கணித்துத்
தன்னாப்படும் ஆன் தேனிக்கரைப் போன்றவர் களல்லர். இவர்கள் மானட
வாழ்க்கையில் பின்பம் காணக்கிடைக்கு உயிர் நாடிகள்... மெக்கானத்திற்கும்
வலக்கானத்திற்கும் வேற்றுமை யறியாக் கல்லா மக்களைப் போலவே... கடலே!
எங்கள் மண்ணுர் கட்டுவைத்த அழகிய நகரத்தை நுங்கியும் நினைவுக்
யாது கொந்தளிக்கின்றனவே... உள்ளக் கோயில் மிது தியாக் கடலை மேதும்...
சுவர்களுக்கு இரும் தேதாம்பரும் ஆர் ஆர்ப்பாடையே மலர்கின்ற சோத நாட்புவே...
ஒரு நூற்றுப் பதினாறு அடி உயரம் உடையது தூண்டை கோபுரம்... பதேத்தறிவால்
யாக்கானங்கள் கூத்தாடுகளை கிளைத்துன... கண்ணாடுக் கண்ணினை கலந்து
நோக்கினு. எண்ணிலா எண்ணங்கள் எழுந்து தோன்றுன... தான் மறைவன் ஒரு
இறையாரம் அருவையற்கியனுதும், பதினேழாண்டு கலைவர்களுதும் மேலும் மலைய
மனுதும் உருவாகியது... நம் மனத்தே தோன்றி என்று கிம்மானிகைகளை
காணலாம்.

393: தோவுலகத்தின்கு மாந்த நல் சிகதாயம் என்றும், மாது
உடைமையை, மாது மேம்ப சுகதாயம் என்றும் அழைக்கலாம்... அவ்வாத
ஊனத்திற்கும் அறுபவமே மறுவான தோதனை கல்லாகும்... அறுபவத்
திற்கு வாரோதமான கொள்கைகளை எவ்வாறு சமர்த்திய மாக வாதித்தா
லும் அனைவ மறுவர் நிலை நிற்கமாட்டா... தேவான சிகதாயத்தின்
அறுத்தான தேவதை மணம் தான்... இந் சிகதாயத்தில் ஒருவன் மணம்
சிம்பாதித்து வைப்பன் மற்றைய்ல்லா ஜீவர்களும் தாமாகவே வந்துவிடுகின்
றன... சத்தியம், புத்தி, சமர்த்தியம், அறிவுகள் பணத்திற்கு அடிமை
ஆகுகின்றன... தேவான்தவம் மாவ வரும் வணாயன் மேறுவ தேவுள்
சமக்கே கதி கிடையாது. தனி வயாபாரிகளை ஒரு சுவாத்தியத்தி
கதர் உற்பத்தி செய்ய அனுமதி கொடுக்கப்பட்டது. அதன் பயன் நூற்போர்
களுக்கு மறைந்த கூலி, கிட்டத் தனி, யோகாகதர், கூலி ஏற்பட்டது... ஒரே
யொருன் உற்பத்தியான் ஆலையும் மேறைத்தொழிலும் வேட்டும் வேளாவு
புலையும் ஒலையும் சின்னை செய்வது வேலையாகும்... தான்ன தோற்ற
யொருவ மகன் அழுத்தும், ஏனைய ஒழுப்பங்களான் கொள்ளை வேலையும்
மாறுகள் ஏற்பட்டான் தேவான சிகதாயத்தின் கிழ் தேசத்தின்
ஆன்மத்தில் பெரும் பாகம் ஐந்தாறு தனிமனிதர்களால் கிவ கிலைக்
கும்பங்களின் கையுன் சேர்ந்து வரும்... வாயாபாரத்தியும், தொழிற்
சாலையாரும் கடைத்தும் வாயகம், நிலத்தித் தலைவரும், விரிந்த வாயக
கலும் உட்பட்டவன் மாறு உருவாக்கினே... உற்பத்தி சாதனங்கள் யாது
வானுன், தொழிலாளிகளே சிம்பளம் நீக்க விலைவிலை கொடுப்பதானுன்